

聯合主辦及製作



westK  
西九文化區

計劃夥伴



資助



## 新聞稿

致：港聞 / 副刊 / 藝術 / 教育編輯及記者

【香港 · 即時發布】

西九文化區 x 香港青年藝術協會：Miller Performing Arts

# 《末代少年》

11月7至9日 西九文化區自由空間大盒

展開一場關乎人類命運的奇幻之旅



下載高像素圖片：<https://shorturl.at/kYV35>

(香港 · 2024年9月24日) 在極端天氣肆虐、文明瀕臨崩潰之際，如果人類命運由落在你手，你會選擇安於現狀，還是自主未來？

今年 11 月 7 至 9 日，由香港青年藝術協會及西九文化區聯合主辦及製作，Miller Performing Arts 為計劃夥伴，並獲香港藝術發展局資助的音樂劇《末代少年》，將會首度搬上西九文化區自由空間大盒舞台。作品由香港青年藝術協會創辦人麥蓮茜 (Lindsey McAlister) 原創及編導，描繪一個關於氣候變化、與大自然共處之道，更包含自主、決心、樂觀等個人成長課的故事。64 位年齡介乎 7 至 25 歲來自本地、國際學校的頂尖青年演員和舞蹈員，將傾力演出。門票即日起於西九文化區網站公开发售。

《末代少年》的主角是一群來自世界各地的青少年，他們並非凡人，而是擁有神秘異能的「水晶之子」。於 2055 年，他們被吸引到一個杳無人煙、謎一般的荒漠，獨自在末日後的廢墟中徘徊，揭示了前人無視氣候變化警告而招致的厄運。如今，人類的命運掌握在他們的手上，他們正追尋一條出路，希望重建文明，浴火重生。

## 劇場創作關注全球議題——氣候變化

自 2020 年起，麥蓮茜 (Lindsey) 專注創作及編導以當今青少年所面對社會困境為主題的作品，包括關於社交媒體的《#hashtag》、2021 年探討 LGBT+ 的《一位女孩》、2022 年正視身體形象問題的《不，完美》，以及去年以強迫症為主題的《24:7:365》。今年，Lindsey 創作以氣候變化為主題的《末代少年》音樂劇，希望寓教於樂，呼籲更多青少年關心公眾社會議題，反思日常生活中每一個決定，肩負起保護環境的重任，並對未來保持樂觀。為在舞台上呈現真實環境問題及相關數據，Lindsey 在撰寫劇本時曾與專門研究海豚的海洋科學家 Lindsay Porter 博士、氣象學家兼前天文台助理台長梁榮武先生交流，並徵詢身為冰川學家兒子的意見。

麥蓮茜表示：「我相信藝術是通用語言，能夠跨越障礙，創造身臨其境的體驗，使氣候變遷這個逼在眉睫的命題變得切實可見。透過幕後及演員的創造力，開啟對話並推動改變。未來掌握在我們手中，與其坐以待斃，不如各盡所能，集腋成裘，進而敦促國際政府採取更積極行動應對氣候變化。」

## 頂尖的幕後團隊從多面塑造及回應主題

一如既往，《末代少年》的幕後製作由頂尖的創作團隊精心策劃，今年與經驗豐富的音樂總監 Amuer Calderon 及來自法國的新晉舞台服裝設計師 Lola Clavel 合作。本齣音樂劇合共五首歌曲均由 Amuer Calderon 原創，更充分呈現劇本訊息。設計師 Lola Clavel 為 2022 年度「Redress 設計大賽」準決賽設計師，Lola 提議是次演出與時裝非牟利團體 Redress 合作，加入升級改造概念，配合重新設計的回收布料、衣物成為新舞台服裝設計，創造更多同時減少消費，貼合本劇主題。

香港青年藝術協會每年都透過製作和演出年度旗艦音樂劇，支持和培養本地表演人才，為有潛質的年輕人提供專業的培訓機會，並在可媲美職業水準的舞台製作中演出。《末代少年》標誌著香港青年藝術協會與西九文化區合作的第二年，進一步鞏固雙方長期以來對藝術變革力量的深厚信念，以及致力於啟發和培養新生代創意的承諾。

《末代少年》由香港青年藝術協會及西九文化區聯合主辦及製作，Miller Performing Arts 為計劃夥伴，並獲香港藝術發展局資助。門票現於西九文化區網站有售，更多有關作品的資訊可瀏覽 [www.westk.hk/tc/genlast](http://www.westk.hk/tc/genlast)，或到香港青年藝術協會的 [Facebook](#) 及 [Instagram](#) (@hkyaf) 查看最新消息。

## 編輯垂注

### 西九文化區 x 香港青年藝術協會：Miller Performing Arts 《末代少年》

日期及時間	07   11   2024	7:30pm
	08   11   2024	7:30pm
	09   11   2024	2:30pm · 7:30pm
地點	西九文化區自由空間大盒	
門票	西九文化區網站 <a href="http://www.westk.hk/tc/genlast">www.westk.hk/tc/genlast</a> \$300 ( 優惠門票：\$260 )	
備註	節目長約 90 分鐘，不設中場休息 英語演出，中英文字幕，適合 8 歲或以上人士	
節目查詢	<a href="mailto:carmen@hkyaf.com">carmen@hkyaf.com</a> / 2561 3201	

### 香港青年藝術協會社交媒體 @hkyaf

Facebook : [www.facebook.com/hkyaf](http://www.facebook.com/hkyaf)  
Instagram : [www.instagram.com/hkyaf](http://www.instagram.com/hkyaf)

### 西九文化區社交媒體

Facebook: [www.facebook.com/westk.hk/](http://www.facebook.com/westk.hk/)  
[www.facebook.com/freespacewestk/](http://www.facebook.com/freespacewestk/)  
Instagram: [www.instagram.com/westk.hk](http://www.instagram.com/westk.hk)  
[www.instagram.com/freespacewestk](http://www.instagram.com/freespacewestk)  
[www.instagram.com/westklearning](http://www.instagram.com/westklearning)

### 香港青年藝術協會

香港青年藝術協會是一個非牟利的慈善機構，旨在為 5 至 25 歲的青少年提供高質素、非競爭性及費用全免的藝術活動。於 1993 年由麥蓮茜 OBE 太平紳士創辦，協會藉着多元化和富啟發性的藝術計劃，讓不同文化、背景及才能的年輕人發揮創意，並同時致力服務弱勢及有特殊需要的年輕人。每年超過八十萬人次參加各項節目及觀賞表演及展覽。

### 關於西九文化區

西九文化區是全球規模最大的文化項目之一，願景是為香港在濱臨維多利亞港、佔地 40 公頃的填海土地上，創造一個多姿多彩的新文化地帶。文化區內設有製作及舉辦世界級展覽、表演節目和文化藝術活動的各類劇場、演出空間和博物館；並將提供 23 公頃的公共空間，包括長達兩公里的海濱長廊。

## 自由空間

自由空間坐落於西九文化區藝術公園正中央，是本港的當代表演藝術新樞紐，致力呈獻各種類型的演出節目，促進跨界別合作，締造嶄新藝術體驗。自由空間內的大盒是香港其中一個最大的黑盒劇場，是一個適合上演頂級演出的靈活空間。細盒和盒仔則為兩個多用途空間，可作創意交流和藝術合作。留白 Livehouse 是一間小型音樂酒吧餐廳，邀請本港及世界各地的音樂人在此表演。

## 傳媒查詢

如欲了解更多詳情，請聯絡香港青年藝術協會傳訊部：

Josephine Leung (852) 2877 2625 | [josephine@hkyaf.com](mailto:josephine@hkyaf.com)

Bernice Wun (852) 2214 0266 | [bernice@hkyaf.com](mailto:bernice@hkyaf.com)

Hayes Ng (852) 2877 2207 | [hayes@hkyaf.com](mailto:hayes@hkyaf.com)